

Regulamin udziału w warsztatach myHand organizowanych przez Pomorski Park Naukowo-Technologiczny Gdynia | Centrum Designu we współpracy z Fundacją Design Spirite Of Poland.

§1

Informacje ogólne

1. Organizatorem wydarzenia jest Pomorski Park Naukowo Technologiczny Gdynia we współpracy z fundacją The Design Spirit of Poland. PPNT Gdynia | Centrum Designu Gdynia, zwane jest dalej Organizatorem. Fundacja The Design Spirit of Poland, zwane jest dalej Prowadzącym warsztaty.
2. Regulamin określa zasady udziału w warsztatach projektowych w ramach projektu myHand, zwanych dalej Warsztatami.

§2

Cel warsztatów

1. Projekt ma na celu rozwinięcie systemu protez parametrycznych drukowanych w technologii 3D, które będą posiadać cechy rozwiązania dostępne dziś na rynku, oraz zaspokajać bardziej nietypowe potrzeby użytkowników, wpływając na satysfakcję z ich życia.
2. Celem warsztatów jest wypracowanie rozwiązań dla protez parametrycznych na potrzeby projektu myHand.
3. Celem warsztatów jest nabycie przez Uczestników umiejętności poszukiwania i doboru właściwych materiałów oraz technologii druku. Warsztaty składają się z 2 spotkań w dniach 12-13.10.2018 w godzinach 10:00-16:00.
4. Wydruki 3D, które powstaną na warsztatach mają szansę znaleźć się na wystawie powarsztatowej myHand, która odbędzie się w PPNT Gdynia w dniach 19-31.10.2018 r.
5. Prezentacja efektów warsztatów nastąpi w ramach wystawy myHand w dniach 20-31 października 2018 w PPNT Gdynia.

§3

Zasady uczestnictwa w wydarzeniach

1. Warsztaty mają charakter otwarty, a z tytułu udziału w nich, od Uczestnika nie są pobierane żadne opłaty.
2. Harmonogram:
 - a. Nabór na warsztaty: 1 października 2018 | godz. 12:00 - 10 października 2018 | godz. 16:00.
 - b. Termin warsztatów: 12-13 października 2018 w godz. 10:00-16:00.
 - c. Wystawa: 20-31 października 2018.
3. Warsztaty skierowane są do projektantów, Inżynierów i studentów wzornictwa przemysłowego oraz kierunków pokrewnych.
4. Profil Uczestnika warsztatów:
 - a. konieczność posiadania własnego komputera z zainstalowanym programem do modelowania 3d i biegłą umiejętności obsługi tego

- programu (warsztaty będą prowadzone w oparciu o możliwości programu Rhinoceros, jeśli Uczestnik nie ma możliwości pracy na tym programie, alternatywnie dopuszczamy inne programy, jednak wtedy od Uczestnika wymagana jest większa samodzielność, np. 3d Studio, Solid Works);
- b. zainteresowanie drukiem 3d, a równocześnie brak lub niewielkie doświadczenie w tym zakresie (udział Uczestników o dużym doświadczeniu w druku 3d jest oczywiście możliwy, jednak w ich przypadku część wiedzy przekazanej na warsztatach będzie wtórna);
 - c. umiejętność współpracy, komunikacji;
 - d. terminowość, rzetelność, bardzo dobra organizacja pracy.
5. Na udział w wydarzeniu obowiązuje wcześniejsza rejestracja poprzez formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie www.eveneapl.
 6. Osoba rejestrująca się na wydarzeniu otrzyma potwierdzenie wpisania na listę Uczestników lub wpisania na listę rezerwową, w przypadku gdy liczba chętnych jest większa niż liczba dostępnych miejsc.
 7. Najpóźniej na dwa dni przed planowanym terminem wydarzenia, Organizator zwróci się do osób wpisanych na listę Uczestników, z prośbą o potwierdzenie udziału w wydarzeniu. Brak potwierdzenia może skutkować skreśleniem z listy Uczestników.
 8. Osoba poniżej 16 roku życia może wziąć udziału w wydarzeniach wyłącznie za zgodą opiekunów prawnych.
 9. Uczestnik zobowiązany jest do:
 - a. zachowania się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych Uczestników w szczególności do przestrzegania przepisów BHP, przepisów przeciwpożarowych oraz postanowień niniejszego Regulaminu,
 - b. stosowania się do poleceń Organizatora, Prowadzącego warsztaty i służb porządkowych.
 10. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia z wydarzeń Uczestników, zachowujących się w sposób, który:
 - a. zagraża bezpieczeństwu innych Uczestników;
 - b. zakłóca porządek i narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych;
 - c. narusza zasady kultury osobistej i przeszkadza innym Uczestnikom w odbiorze wydarzeniach.
 11. Organizator zastrzega sobie możliwość odmowy udziału w wydarzeniu osobom znajdującym się pod wpływem środków odurzających.
 12. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu wydarzeń bez podania przyczyny. Informacja o zmianie terminu zostanie wysłana drogą mailową na adres wskazany przez Uczestnika podczas rejestracji.

§4

Zakres warsztatów

1. Wykorzystanie druku 3d w projektowaniu - wyzwania i możliwości, umiejętność poszukiwania i doboru właściwej technologii druku i materiału, zależnie

od założeń drukowanego projektu.

2. Case study: prototypy myHand i inne prototypy z procesu projektowego.
3. Typ warsztatu: wprowadzenie teoretyczne.
4. Rozwój projektu myHand - zaprojektowanie zadanego detalu ręki myHand, do wydruku 3d.
5. Przygotowanie pliku do prototypowania (druku 3d).
6. Typ warsztatu: praktyczny, modelowanie 3d na własnym komputerze i oprogramowaniu, konsultacje.
7. Uruchomienie / zlecenie druku 3d wg opracowanych plików.
8. Przygotowanie prototypu do prezentacji na wystawie (opcjonalnie, zależnie od terminu odbioru druku i obecności Uczestników).

§5

Odpowiedzialność i odszkodowanie

1. Uczestnicy będą pracować na własnych komputerach przenośnych oraz zainstalowanych bezpłatnych programach do projektowania.
2. Uczestnik zobowiązany jest do uczestniczenia w obu dniach odbywania się wydarzenia.
3. Organizator nie ubezpiecza Uczestników wydarzeń i nie ponosi odpowiedzialności za szkodę: utratę, ubytek, uszkodzenie sprzętu, odzieży oraz innych przedmiotów należących do Uczestnika. Ewentualne ubezpieczenie od nieszczęśliwych wypadków leży po stronie Uczestnika.
4. Uczestnik wydarzenia ponosi odpowiedzialność w przypadku, gdy w wyniku jego zaniedbań Organizator poniesie straty.
5. W przypadku stwierdzenia strat, Organizator stworzy stosowną dokumentację wraz z kosztorysem napraw, którego kopię uprzednio prześle na adres Uczestnika. Uczestnik w całości pokryje koszty usunięcia uszkodzeń w terminie 14 dni od daty doręczenia noty obciążeniowej.
6. Uczestnikom nie przysługuje odszkodowanie z tytułu odwołania lub zmiany terminu zaplanowanego wydarzenia.

§6

Prawa autorskie

1. Uczestnik przenosi na Organizatora oraz Prowadzących warsztaty majątkowe prawa autorskie w tym również prawo do wyrażenia zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich, o których mowa w art. 2 i art. 46 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych na wszystkich polach eksploatacji o których mowa w art. 50 Ustawy o prawach autorskich i pokrewnych z 1994 r. do efektów prac stworzonych w czasie Wydarzeń.
2. Uczestnik wyraża zgodę, że prawa autorskie do wszelkich przeróbek i adaptacji (w tym prawo do korzystania z nich i dysponowania nimi) będą stanowiły wyłączną własność Organizatora i Prowadzącego warsztaty na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 1994 r.

3. Organizatorowi oraz Prowadzącemu warsztaty przysługuje prawo zatrzymania powstałych podczas Wydarzeń utworów, materiałów w wersjach roboczych, plików 3D, plików zdjęciowych oraz tekstowych niezależnie od formy ich utrwalenia, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą zakończenia wydarzeń. Uczestnik złoży oświadczenie o przeniesieniu praw na odrębnym dokumencie w dniu rozpoczęcia warsztatów.
4. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z utworem będącym wynikiem pracy podczas wydarzeń, Uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.
5. Bez uszczerbku dla praw Organizatora i Prowadzącego warsztaty Uczestnik może publicznie powoływać się oraz prezentować dzieła stworzone podczas wydarzeń w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo.
6. Każda z prac prezentowanych na stronie Organizatora i Prowadzącego warsztaty, bądź innych kanałach będzie podpisana imieniem i nazwiskiem autora.

§7

Postanowienia końcowe

1. Udział w wydarzeniach oznacza:
 - a. akceptację niniejszego Regulaminu,
 - b. wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika przez Pomorski Park Naukowo-Technologiczny Gdynia zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych (Dz.U. z 2002r. nr 101, poz.926 z późn. zm.),
 - c. udzielenie nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku Uczestnika oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie lub pokazywanie tego wizerunku i głosu w związku z działaniami promocyjnymi i informacyjnymi prowadzonymi przez Pomorski Park Naukowo-Technologiczny Gdynia. Uczestnikowi nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora z tego tytułu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Siłą wyższą stanowią w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną.
3. Niniejszy Regulamin jest udostępniony na stronie internetowej www.centrumdesignu.gdynia.pl
4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 14.09.2018 r.